

SEQUENCE Les Fabliaux

Séance 1

Texte

Objectifs : Se familiariser avec le Moyen Âge / Découvrir les principales caractéristiques d'un fabliau.

Entrer dans le Moyen Âge :

- **A la maison** : les élèves doivent répertorier les mots qui évoquent pour eux le Moyen Âge et rechercher dans leur manuel d'Histoire des illustrations représentant le Moyen Âge.

- **Recherche dans le dictionnaire du mot *Moyen Âge***: mot formé par composition. Recherche de l'étymologie du mot « moyen ». Moyen = milieu, intermédiaire.

Le Moyen Âge est donc une époque intermédiaire. Intermédiaire entre l'Antiquité et la Renaissance (entre 476, chute de l'Empire Romain, et 1492, découverte de l'Amérique).

MÂ = 1000 ans entre l'Antiquité et la Renaissance (entre 500 et 1500).

- **Recherche de mots de la même famille** =

(1) Moyenâgeux : adj = qui date du MÂ / arriéré, démodé.

(2) Médiéval : adj = qui date du MÂ / en rapport avec le MÂ. ex : une fête médiévale.

Entrer dans le fabliau :

- **Recherche du mot *fabliau***.

Petit récit des XII et XIII siècles, en vers, amusant et souvent avec une morale. Plus long que la fable mais moins édifiant, il insiste moins sur la moralité et plus sur le rire (rire moqueur).

MMF = fable / fabuliste.

- **Lecture de l'introduction** du livre « *Les fabliaux du Moyen âge* », classique Hatier.

(Qui étaient les jongleurs ? Qui sont les auteurs ?). Arrêts lexicaux sur les mots difficiles.

- **Lecture du fabliau** : *Brunain, la vache au prêtre*.

- **Lecture**, vérification de la compréhension, recherche de vocabulaire.

- *Vilain* : du latin vilanus, paysan

- *Sire* : formule par laquelle on s'adresse à un homme. Variante : *sieur* qui donnera *Monsieur*.

- **Analyse** :

- Poser des questions aux élèves sur le **narrateur** (traces de sa présence au début et à la fin), sur la désignation des personnages (pas de personnage précis mais des personnages représentant un groupe : prêtre / vilain), sur les **éléments caractéristiques du Moyen Âge** (importance de la religion / peur de l'enfer / société paysanne / tournures médiévales gardées dans la traduction ...), sur **la satire** (de qui se moque-t-on ? De quel défaut se moque-t-on ? Vers qui va la sympathie du lecteur ?).

- Faire trouver *cupide* aux élèves grâce au dictionnaire (en cherchant l'antonyme de *généreux*) et *crédulité* (en cherchant à *naïveté*).

Séance n ° 6

Expression écrite

Objectif : Réussir un résumé de texte.

Texte : *La vieille qui grassa la patte au chevalier*.

Pour réussir un résumé, il faut :

I. Dégager le schéma narratif :

- **Avant de rédiger le résumé, il faut retrouver le schéma narratif.**

Cela te permettra de ne rien oublier d'important et de structurer ton résumé en paragraphes logiques. Utilise le présent de l'indicatif.

- **Situation initiale :**

Une vieille ne vit que grâce au lait de ses deux vaches.

- **Élément perturbateur :**

Un jour, elles s'enfuient hors du communal et sont récupérées par le prévôt.

- **Actions :**

1 *Le prévôt refuse de les rendre : rien ne prouve qu'elles sont à elle.*

2 *La voisine de la vieille lui propose de « graisser la patte au chevalier ».*

3 *La vieille se saisit d'un morceau de lard et va en enduire les mains du chevalier.*

- **Résolution :** *Il est surpris puis éclate de rire. Il lui annonce qu'elle peut récupérer son bien.*

- **Situation finale :** -----

II. On cherche des reprises nominales et pronominales pour les éléments dont on parlera souvent :

	Reprises pronominales	Reprises nominales
La vieille	<i>elle / celle-ci</i>	<i>la vieille dame / la pauvre femme / la pauvre ignorante /</i>
Le prévôt	<i>il / celui-ci</i>	<i>ce dernier / le malhonnête homme / ce triste individu</i>
Les vaches	<i>elles / celles-ci</i>	<i>les bêtes / son bien /</i>

III. On cherche à enrichir son vocabulaire et en particulier à trouver des formules qui pourront résumer précisément:

- **ce qui est dit longuement** dans le texte (on supprime les dialogues par ex et on les résume).

- **ce qui est sous -entendu** (ce que l'auteur ne dit pas mais que le lecteur comprend).

- **Texte de départ :** La vieille veut récupérer ses bêtes. Le prévôt ne veut rien savoir, alors même que la vieille accepte de payer l'amende : il n'a pas la preuve que les vaches sont bien à elle dit-il .

Résumé : *Le malhonnête homme, prétextant que rien ne prouve qu'elles lui appartiennent, refuse de les lui restituer.*

- **Texte de départ :** Pauvre vieille ! Elle s'en retourne toute triste. Elle explique à sa voisine ce qui lui arrive. « Eh ! je comprends, dit la voisine. Ces gens-là veulent toujours qu'on leur graisse la patte et ils s'entendent comme larrons en foire. Si tu arrives à graisser la patte au chevalier, il parlera au prévôt, et on le croira lui. Le prévôt te rendra tes vaches ».

Résumé : *Attristée, elle fait part de sa mésaventure à sa voisine qui, en experte, lui recommande de « graisser la patte au chevalier ».*

- **Texte de départ :** Mais qu'est-ce que vous faites là, bonne femme? lui dit-il. - Sire je vous graisse un peu pour ravoir mes vaches. (...) Le chevalier n'est pas un mauvais homme, il éclate de rire : « Ah ! la brave vieille, dit-il. tu n'as pas bien compris mais cela ne fait rien. Tu auras tes vaches.

Résumé : *(il faudra ici expliciter la chute en indiquant que le chevalier a compris qu'elle a pris l'expression au sens propre) D'abord surpris, ce dernier comprend sa méprise. Amusé par le quiproquo, il lui annonce qu'elle récupèrera son bien.*

IV. On rédige :

- **En vérifiant bien que le temps de base est le présent de l'indicatif :**

Corrige ce qui ne va pas et explique l'erreur :

Un jour, les vaches s'échappèrent et le prévôt les récupère. -----

- **En vérifiant bien que les terminaisons sont correctes :**

Terminaisons du présent 1ER groupe :-----
Terminaisons du présent 2 et 3 ième groupe (sauf...) : -----
Terminaisons des verbes en DRE : -----

- En vérifiant bien l'accord sujet / verbe.

Corrige ce qui ne va pas et explique l'erreur :

Les bêtes lui échappe -----
Le prévôt les récupèrent. -----

- En vérifiant bien l'orthographe lexicale de certains mots :

Ces mots sont-ils correctement écrits ? Si ce n'est pas le cas, corrige-les.

Une vieille :-----
Mourir :-----
S'échaper : -----

Séance 6 version « Petit Groupe »

I. Idem

II. On cherche des mots pour nommer les personnages :

1. Quels sont les pronoms que tu peux -utiliser pour désigner:

- la vieille :
- les vaches :
- le prévôt:

2. Voici quelques groupes nominaux que tu peux utiliser pour désigner les personnages : la pauvre femme / les bêtes / l'ignorante / ce dernier / le malhonnête homme / son bien.

Quels sont ceux que tu peux utiliser pour le prévôt, pour la vieille, pour les vaches ?

À partir de quelle étape du schéma narratif peux-tu utiliser « l'ignorante » ?

À partir de quelle étape du schéma narratif peux-tu utiliser « le malhonnête homme » ?

À quelle condition peux-tu utiliser « ce dernier » pour désigner le prévôt ?

III. On cherche des mots précis qui aideront à résumer des situations :

1. Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « prétexte ».

Trouve un verbe de la même famille.

À quel moment du résumé et pour quel personnage ce verbe sera-t-il utile ?

Emploie- le dans la phrase suivante :

Le prévôt ----- que rien ne prouve qu'elles sont à elle.

2 La vieille se tourne vers sa voisine qui est moins ignorante qu'elle. Quel est le verbe qui pourrait convenir dans la phrase de résumé suivante ?

La voisine lui ----- de graisser la patte du chevalier pour récupérer son bien.

IV. Idem

V. Conseils pour le résumé :

- ◆ N'oublie pas de rédiger au présent de l'indicatif.
 - ◆ Suis bien les étapes du schéma narratif.
 - ◆ Explique bien la chute (le fait que la vieille prend l'expression au sens propre ce qui fait rire le chevalier).
 - ◆ Vérifie que tu n'as pas fait parler directement les personnages.
- Vérifie que tu as utilisé des pronoms et des groupes nominaux variés pour désigner les personnages.